NATHAN METRAL

HAUTEUR | 181CM
YEUX | BLEUS
CHEVEUX | BLONDS

TESSITURE | BARYTON MARTIN
| DU FA# AU SIb3

TEL | 06.66.10.80.30
MAIL | metral.nathan@gmail.com
SITE | www.nathanmetral.com

FORMATIONS

Formation professionnelle à l'AICOM
Formation professionnelle à l'École Claude MATHIEU
2015 à ce jour - Coaching Vocal par Marina Albert, Amy Lavietes, Vincent Heden.

2020 – Formation de doublage à Rhinocéros avec Mathieu Richer, Vanina Pradier, Marie Donnio…
2019/2020 – Coaching accent Americain standard avec Tony Alcantar, Lynn Whyte
2019 – Workshops à Vancouver avec Kris and Kara, Ann Forry, Judy Lee….
2018 – Stage de doublage chanté avec Edwige Chandelier
2018 – Stage de doublage/voix off avec Leilou Belissa
2013 – GUILDHALL Musical Drama Summer School à Londres (*certificat obtenu*)

THEATRE

2021 à ce jour – « L'eau de la vie » m.e.s Camille Chollet (rôle de l'ange et musicien), *Tournée*
2013 à ce jour - « Le Petit Prince » m.e.s. compagnie les Rêverbères (rôle du Petit Prince), *Théâtre la Boussole et tournée*
2019/2020 - « Le NoShow Vancouver » m.e.s Hubert Lemire (rôle de Nathan), *Vancouver*
2019 – « The Eye of the Beholder » m.e.s Melissa Woodside (rôle de Leon), *Vancouver*
2018 – « L'Etincelante Valse des Princesses » m.e.s Amanda Fahey (rôle du MC Louis), *Disneyland Paris*
2017/2019 – « Rose au bois dormant » m.e.s La belle Affaire (Nepenthes/Zach/Christian), *Tournée*
2015/2017– « Roméo et Juliette » m.e.s Manon Montel (rôle Mercutio), *Les Béliers Parisiens et tournée*
2017 – « Hercule la légende » m.e.s Nicolas Valentiny *(rôle Narcisse/Hercule), Tournée Belgique/Maroc*
2015/2016 – « Ecrans » m.e.s Parallel Théâtre (rôle du Jeune Homme), *Tournée*
2014/2016 – « M'sieur Rimbaud » m.e.s Nina Guazzini (Rôle d'Arthur Rimbaud), *La Folie Théâtre et Avignon*
2016 – « Don Juan » m.e.s Manon Montel (rôle Don Juan), *Vingtième Théâtre*
2014/2016 - « Le Cid » m.e.s Manon Montel (rôle Don Sanche), *Vingtième Théâtre*
2014 – « Le Pirate et la Poupée » d'Alicia Sebrien et Jean-Pierre Hadida (rôle du Pirate), *Tournée*
2014 - Showcase de « La Belle Hélène » m.e.s P-Y Duchesne, *Théâtre du Gymnase*
2014 – Spectacle de fin de formation de l'AICOM, m.e.s P-Y Duchesne, *Théâtre du Gymnase*
2012 - « L'amour à mille temps » m.e.s. Jacques Hadjaje (rôle Ismaïl et Milt), *Claude Mathieu*

Lauréat P'tits Molières 2015

CHANTEUR

2023 – MC « Jeudi DDD » – Drag Show, *Bordeaux*
2021 – « Drag me away » - clip musical, *Caen*
2021 – Gala d'orchestre pour ADM Spectacles - *Tournée*
2020 – « Dreams » nuit de la comédie musicale, *Vancouver*
2018/2019 – Gala d'orchestre pour ADM Spectacles, *Tournée*
2014 – Chanteur pour « Aicom fait son show », *Bô Théâtre*
2011 - Spectacle professionnel de chant sur J.Brel, m.e.s Thomas Bellorini, *Claude Mathieu*
2005 - Représentant de la France avec la chorale du JAVA lors de la « Singing Week », *Islande*
2002/2007 - Environ 50 concerts de chant dans toute l'Aquitaine avec la JAVA

DANSEUR

2014 – Danseur pour « Une femme, une artiste », *France 2*
2013 – Danseur de complément sur « Danse avec les stars », *TF1*

APTITUDES

PROFESSIONNEL : Saxophoniste - Chanteur
AVANCÉ : Course - Ski - Moderne Jazz
DÉBUTANT/AVANCÉ : Cascade/Parkour - Batterie/Piano/Guitare - Claquettes/Breakdance

ANGLAIS Bilingue - ESPAGNOL parlé
PERMIS VOITURE

DIPLÔMES

2013 - CEM en saxophone à la ville de Paris (mention TB)
2011 - CFE de solfège à la ville de Paris
2009 - CFE d'analyse au CRR de Bordeaux

DIVERS

2019 à ce jour – Scénariste/Réalisateur/Producteur
2018 à ce jour – Comédien Voix-Off/Doublage
2017 à ce jour – Membre de la ligue d'improvisation professionnelle LA LIMONE
2015 à ce jour – Directeur artistique de la compagnie LES RÊVERBÈRES

CV Voix et CV Cinéma disponibles sur demande.